



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID

Curso académico 1.983-84.

DEPARTAMENTO INTERFACULTATIVO  
DE HUMANIDADES CONTEMPORANEAS

CURSO SOBRE "EL FLAMENCO Y LA CULTURA POPULAR"

Dirigido por D. Manuel Ríos Ruiz

1. EXALTACION DEL FLAMENCO. (5 de mayo)  
D. Manuel Ríos Ruiz  
-- Recital de cante, por Juanele de Jerez
2. EL FLAMENCO EN MADRID. (12 de mayo)  
D. Angel Alvarez Caballero  
-- Recital de cante, por María Vargas
3. EL FLAMENCO, TAN JUNTO COMO UNA LAGRIMA. (19 de mayo)  
D. Félix Grande  
-- Recital de cante, por Fernando Gálvez
4. TEORIA DEL FLAMENCO. (26 de mayo)  
D. José Manuel Caballero Bonald  
Recital de cante, por Diamante Negro.
5. LOS POEMAS DEL FLAMENCO. (2 de junio)  
D. Angel García López  
-- Recital de guitarra flamenca, por Andrés Batista.

---

Lugar.: Facultad de Ciencias (Salón de Actos)

Hora.: 11,30.

---